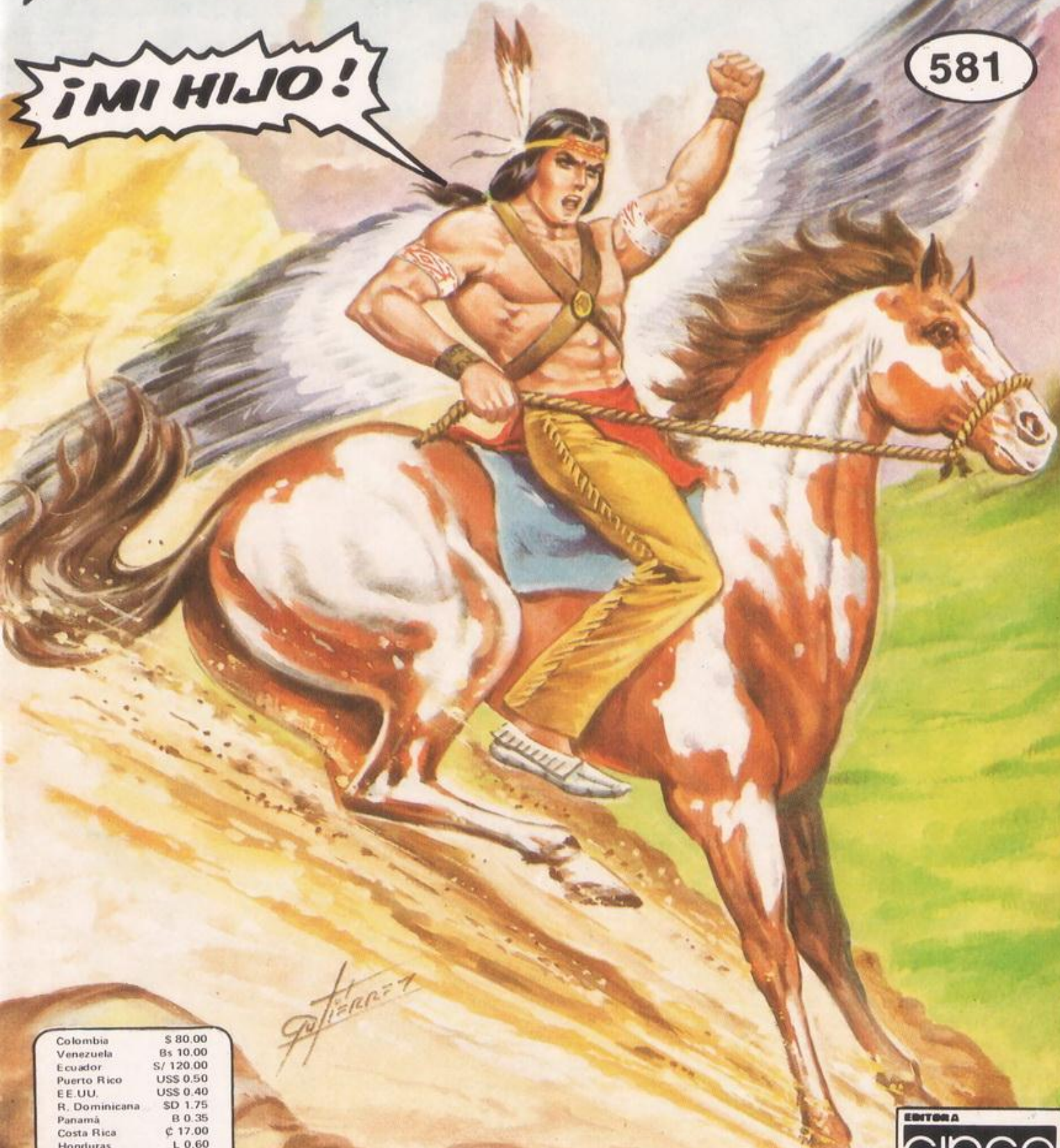


AGUILA SOLITARIA

¡MI HIJO!

581



Colombia	\$ 80.00
Venezuela	Bs 10.00
Ecuador	S/ 120.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
EE.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 1.75
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 17.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	¢ 1.25
Guatemala	O 0.50

Semana tras semana



El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

PÍDALA YA!

Revista **AGUILA SOLITARIA**

Otra revista de 

AGUILA SOLITARIA No. 581
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Francisco Vargas P. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Ventas Exterior:** Elvia Leonor Delgadillo. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Martha C. Torrente F. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 648146, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: Víctor Fox. *Usual Fox.*

ARGUMENTO: VÍCTOR FOX.
"EL JURAMENTO INDIO"

CUANDO ÁGUILA SOLITARIA Y LA BELLA SHIO SE DISPONEN A ALEJARSE DEL TERRITORIO ENEMIGO, SON ENCONTRADOS POR GORCO Y SUS GUERREROS.



TARE NARE GARE NIKE SHIKE! (BAJA Y PELEA, O ERES COBARDE)

NO HA-GAS CASO, HUYAMOS. **EL QUE ME LLAMA CO-BARDE, NO VIVE PARA CONTARLO.**

ME ESTÁ LLAMANDO COBARDE.

AS-581-1



AS-581-2



AS-581-3



AUNQUE LOGRE
VENCER A GORCO
LOS OTROS LO
MATARÁN.



TOKY MERODEA
VIGILANDO, ESPE-
RANDO ORDENES.



GORCO NO ESTÁ DIS-
PUESTO A DEJARLOS
ESCAPAR NUEVAMENTE.

TARE SANE
TARE VA.

*(DESCANSARÉ
CUANDO TE
CORTE LA
CABEZA.)

¿QUE
ESPERAS?
¡ATACA!

AS-581-4



PERO ESCÚCHAME
BIEN Y TIENES QUE
ENTENDERME.



SI TÚ ME MATAS,
MI MUJER SERÁ
TUYA.

PERO
SI YO TE
MATO, TUS
HOMBRES NOS
DEJARÁN IR,
¿ENTENDIDO?

GUR.

AS-581-5

GORCO COMPRENDE,
SUS OJOS REVELAN
INTELIGENCIA HUMANA.

LO MATARE
Y SU MUJER
SERÁ MÍA.



ENTENDIDO, SI SAL-
GO VENCEDOR TENE-
MOS DERECHO A
VIRNOS.

GUR.



Y VENTAJO-
SAMENTE
CAMBIA DE
ARMA.

GUR.

SERÁ DIFÍCIL
ACERCARME A
EL PARA HE-
RIRLO.



AS-581-6

GORCO AVANZA IMPUL-
SADO POR SU FURIA Y
RENCOR.



CON SU LANZA
PODRÁ ALCANZARME
DESDE LEJOS.



TOKY VIGILA, CON-
FÍA EN SU AMO,
PERO EL ENEMIGO
ES MÁS FUERTE.

¿JIACK? ¿JIACK?

NO PUEDO COME-
TER ERRORES, UNO
SERÍA FATAL.

GUBA GUBA.



(MUERTE, MUERTE.)

AS-581-7



SE INICIA EL DESIGUAL COMBATE.

GUBA.

01
10



LA FILOSA PUNTA LLEVA LA MUERTE.

DEBO SER MAS RAPIDO QUE EL.



PERO GORCO SABE USAR SU ARMA.

QUIRA VARE!

¡AH!

(TE ENSEÑARE.)

AS-581-8



GORCO APROVECHA EL TRASPIES.

01
10



ME SORPRENDIO.

YA LO TENGO.



LA TRIBU GRITA CON ENTUSIASMO.

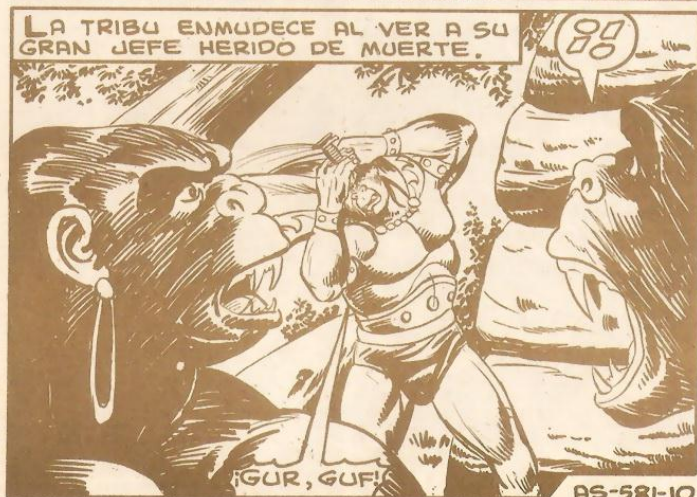
¡GUBA!



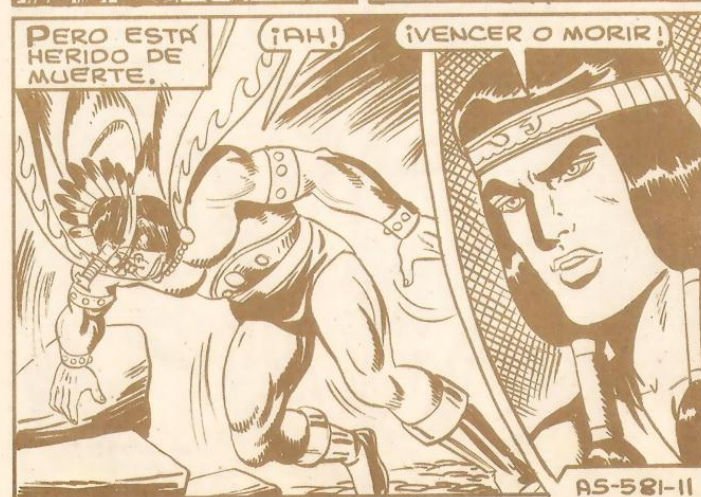
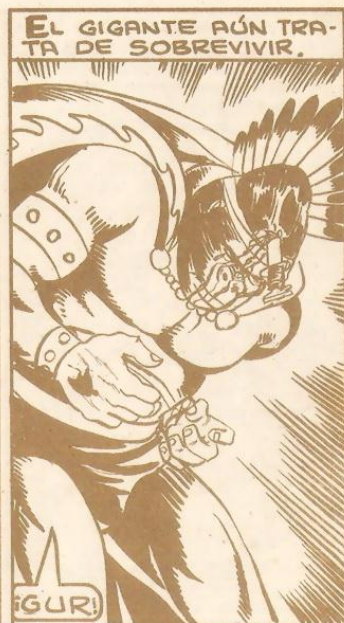
GUBA.

01
10

AS-581-9



AS-581-10



AS-581-11



SI ME HUBIERAS
DEJADO IR VIVIRÍAS
AÚN, TÚ LO QUISISTE
ASÍ.



PERO ERAS UN
GUERRERO Y LOS
GUERREROS VIVI-
MOS PARA
MORIR.



LUEGO GRITA
DESAFIANTE.

¡LUCHARE PARA GANAR
O PERDER, HE GANADO
MI LIBERTAD!

AS-581-12



NO LO DEJARÁN,
LO MATARÁN
ENTRE TODOS.



¡TIRA TIRA!



PERO, TODA TRIBU TIE-
NE UNA LEY DE HONOR
Y LOS HOMBRES ANI-
MALES NO SON LA
EXCEPCIÓN.

TARE GUIBA
SORE **GORCO**,
TIRA.



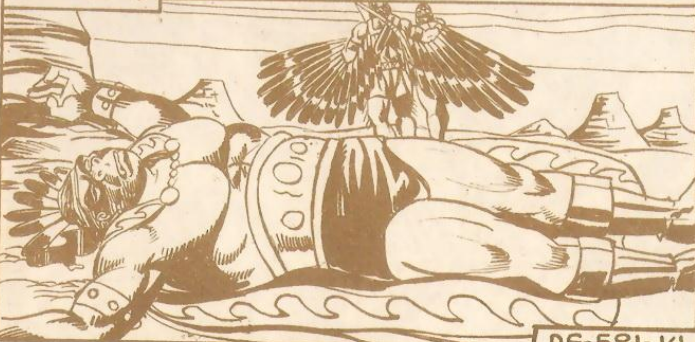
(VENCISTE A NUESTRO
GRAN JEFE GORCO, GA-
NASTE LA LIBERTAD.)

¿LIBRES?

AS-581-13



ANTE EL CADÁVER DEL GRAN JEFE, LOS FORASTEROS SE ALEJAN. ENTRE LOS GUERREROS SIEMPRE HABRÁ UN VENCEDOR Y UN VENCIDO.

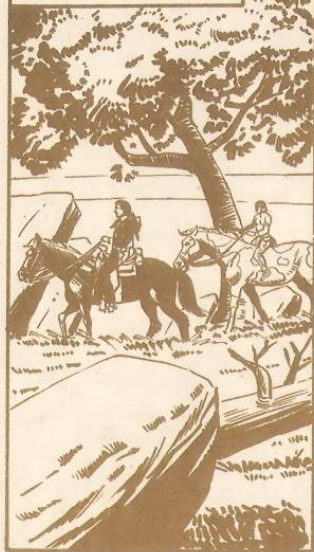


AS-581-14



AS-581-15

AL MISMO TIEMPO, PERO POR CAMINOS LEJANOS, DOS QUINIENTES AVANZAN.



AQUEL PISTOLERO LLAMADO ARIZONA KID TIENE SUS PLANES.



EL MUCHACHO ES DE GRAN IMPORTANCIA PARA MÍ, SIGNIFICA UNA FORTUNA, JE JE JE.

ES EL CAMINO QUE ME LLEVARÁ A ENCONTRAR AL PIEL ROJA MÁS BUSCADO Y ODIADO EN EL OESTE, EL TEMIDO AGUILA SOLITARIA.



ES MEJOR MORIR CON HONOR QUE VIVIR EN LA VERGÜENZA.



AS-581-16

EL PEQUEÑO PIEL ROJA PARECE QUE PRESENTA UNA TRAICIÓN.



NO DAREMOS UN PASO MÁS.

¿POR QUÉ?



ERES DESCONFIA-DO, COMO TODOS LOS INDIOS, NO HAY DUDA.

PROMETISTE DARMÉ CASA Y COMIDA, Y NO CUMPLES.



VAMOS A SEPARAR-NOS.

AS-581-17



EXIGES COMO
GENTE MAYOR,
JA JA JA JA.



VÁMONOS
PINTO.

¡QUIETO,
NI UN PA-
SO MÁS,
OBEDE-
CE!



LO QUE BUSCAS
LO TIENES ANTE
TUS OJOS, MIRA.



AS-581-18



UN PUEBLO DE
CARAS PALIDA.



RECUERDA LAS PALA-
BRAS DE SU PADRE.

NUNCA TE ACERQUES
A UN POBLADO DE
CARAS PALIDA, HAY
PELIGRO, RECUERDA
QUE SON ENEMIGOS
DE NOSOTROS.

SÍ, LO RECUERDO.



EN ESE PUEBLO
ENCONTRAREMOS LO
QUE NECESITAS,
CASA Y COMIDA.

NO IRE.



UN PUEBLO DE CARAS
PALIDA ES UNA TRAM-
PA PARA LOS PIELS
ROJA COMO YO, NO
IRE.

NECIO,
¿CÁSAO DES-
CONFÍAS
DE MÍ?

AS-581-19



AS-581-20



AS-581-21

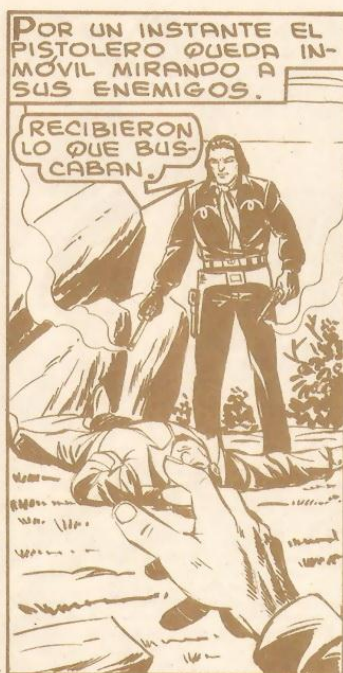




AS-581-24



AS-581-25



AS-581-26



AS-581-27

ADMIRA A AQUEL
HOMBRE IGNORANDO
QUE LO LLEVA A
UNA TRAMPA.



NO CONOCE
EL MIEDO,
ES MUY
VALIENTE.

TOKY,
BÚSCALOS,
VE POR
DELANTE.

¡¡¡ACK.



AL MISMO TIEMPO, LE-
JOS DE AHÍ, SUS PADRES
ESTÁN INQUIETOS.



¿HACIA
DÓNDE
HABRÁN
IDO?

PRONTO
LO SABRE-
MOS, BUS-
CAREMOS
LAS HUE-
LLAS.

KEI NO
DEBE PASAR
UNA NOCHE MÁS
SOLO, ESTÁ EN
GRAN PELIGRO.



AS-581-28

TAL VEZ DESCENDIERON
AL VALLE, TENEMOS QUE
ENCONTRAR SUS HUELLAS
PARA BUSCARLOS.



TEMO LO PEOR.

¿HACIA DÓNDE
FUERON? ¿ESTÁN
VIVOS O MUER-
TOS?



NO ES TIEMPO DE
LAMENTACIONES Y QUE-
JAS, APURA EL PASO
QUE DEBEMOS ENCON-
TRARLOS ANTES DE
LA PRÓXIMA NOCHE.



VAMOS.

AS-581-29



TAL VEZ
ALGUIEN LO
CAPTURÓ.



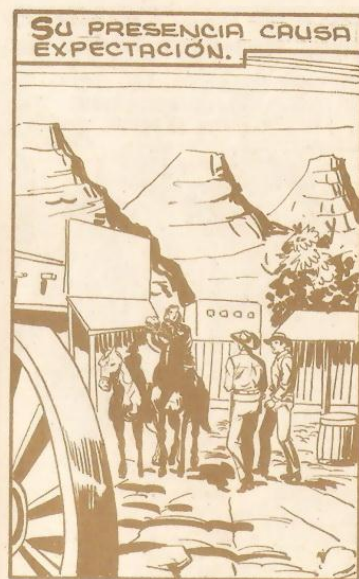
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS
LANZA UN JURAMENTO
INDIO.

JURO QUE SI
ALGUIEN LE HIZO
DAÑO, LO PAGARÁ
CON SU VIDA!



AL MISMO TIEMPO, EL AGUILUCHO Y SU NUE-
VO AMIGO LLEGAN AL PUEBLO. ¿QUE
TRAMPA ACECHA EN AQUEL LUGAR?

AS-581-30



SU PRESENCIA CAUSA
EXPECTACIÓN.



ES EL FAMOSO
ARIZONA KID, UN
TEMIBLE PISTOLE-
RO.

ALGO MALO
VA A PASAR
AQUÍ.



Y TRAE UN MUCHA-
CHO INDIO, MALA
COSA, MALA
SEÑAL.

EL AGUILUCHO ESTÁ IN-
QUIETO AL VERSE EN-
TRE CARAS PALIDAS.

TODOS ME MIRAN
CON ODIO, ¿POR QUÉ?
NO LES HE HECHO
NADA MALO.

AS-581-31

INSTANTES DESPUÉS...

¿QUÉ DIABLOS?

LE TENGO BUENAS NOTICIAS, SHERIFF.

¡TRAS!

¡LE OFREZCO LA CABEZA DE AGUILA SOLITARIA!

¿QUÉ PLANEA EL PELIGROSO PISTOLERO? ¿QUÉ TRAMPA PREPARA CONTRA EL PEQUEÑO KEL? ¿AGUILA SOLITARIA LOS ENCONTRARÁ? PRÓXIMO CAPÍTULO: "LA BALA ASESINA" A3-581-32

¡SU REVISTA!

CANCIONERO

Internacional

Pandora

Paloma San Basilio

Pimpinela

HITS DEL MOMENTO

Carlos Mata

Compañía Ilimitada

Un divertido cancionero con temas de ayer y hoy en el mundo; además, entrevistas, horóscopo, poesía, música en inglés y mucho más...

Cómprela CADA MES en su puesto de revistas

OTRA PUBLICACION CON EL PROFESIONALISMO DE EDITORA CINCO S.A.

EDITORA **cinco** CULTURA Y ENTRETENIMIENTO